

**DPM Produzioni e Compagnia Bit**

presentano

###

### *“A Christmas Carol”*

**L’incantevole e Magico Musical di Natale**

### *liberamente tratto dal romanzo di Charles Dickens*

scritto e diretto da **Melina Pellicano**

musiche di **Stefano Lori e Marco Caselle –** liriche di **Marco Caselle**

Dopo il successo del musical “Il Principe Ranocchio”, che sarà in scena la prossima stagione teatrale 2017/18 per il 3° anno consecutivo ed ècandidato agli Italian Musical Awards come migliori musiche e spettacolo originale, la Compagnia BIT presenta la nuova produzione originale “A Christmas Carol - il Musical”, prodotto interamente in Italia e in italiano.

**A CHRISTMAS CAROL**

### LA STORIA

Il vecchio EbenezerScrooge, dopo la morte del suo socio d’affari Jacob Marley, continua a condurre il suo banco d’affari con cinica avarizia rifuggendo da ogni rapporto umano e affamando il suo sfortunato impiegato Bob Cratchit. Scrooge odia il Natale e nemmeno l’invito a cena di suo nipote riesce a fargli cambiare idea. La notte della vigilia riceve la visita del fantasma del suo defunto socio Jacob Marley che gli annuncia la visita di tre spiriti. Lo spirito dei Natali passati gli mostra gli errori della sua vita passata, lo spirito del Natale presente gli fa vedere la felicità che il Natale genera nella gente, mentre lo spirito dei Natali futuri gli mostra il suo orrendo destino qualora non modificasse la vita che ora conduce. Dopo la visita degli spiriti Scrooge si risveglia la mattina di Natale profondamente cambiato nell’anima. D’ora in poi non mancherà mai di festeggiare il Natale e non perderà nessuna occasione per fare del bene.

### NOTE

EbenezerScrooge compie una trasformazione, un cambiamento importante la notte della vigilia di Natale. Il Natale può essere un'occasione in cui potersi fermare a riflettere, un momento per porsi in maniera propositiva verso il cambiamento. Il Natale diventa un'occasione per un coraggioso atto di trasformazione, che ognuno di noi vorrebbe fare ma che spesso dimentica.

**Melina Pellicano, regista e autrice del libretto dello spettacolo** dichiara che nell'adattamento al musical ha voluto essere il più fedele possibile al romanzo perché la scrittura di C. Dickens è già di per sé molto teatrale.

*“Certo c'è qualche differenza nella vicenda e nei personaggi* – dichiara la regista *- ma sempre nel rispetto del racconto originale e nello spirito di Dickens. Questo è stato voluto ed è un piccolo modo personale per rendere omaggio allo scrittore.”*

*“Ho scelto di aprire lo spettacolo con il monologo e la canzone del piccolo Tim (il figlio piccolo di Bob Cratchit, impiegato di Scrooge), per affidare ad un bambino il compito di spiegare "come stanno le cose veramente", per spiegare al pubblico il punto di vista di un bambino che guarda al mondo con occhi limpidi e senza giudizio. Tiny Tim racconta infatti che Scrooge "non è capace di sorridere ed è sempre in collera con chiunque gli rivolga la parola" ma che in realtà "è soltanto solo" e nessuno dovrebbe rimanere solo a Natale.”*

La solitudine di Scrooge e la sua ricchezza economica sono in contrapposizione con la serenità della famiglia e la modesta situazione sociale degli altri personaggi.

La ricchezza d'animo e il coraggio di far fronte ad una situazione poco agiata sono la vera ricchezza. E' un concetto vecchio ma assolutamente attuale.

**IL CAST CREATIVO**

CoreografieMelina Pellicano
Scene di Alessandro Marrazzo e Francesco Fassone

Costumi Marco Biesta
Disegno luci Alessandro Marrazzo
Disegno suono Fulvio Fusaro
Effetti speciali Alessandro Marrazzo
Arrangiamenti e produzione musicale Stefano Lori

Collaboratori alle musiche Federico e Nicolò Vese
VocalCoach Angelo Galeano
Coreografie Tap Davide Accossato

Trucco Vanessa Ferrauto

Direzione di produzione Chiara Marro

Assistente alla produzione Jasmine Mazza

Progetto video e grafico Riccardo Antonino “Robin Studio”

Distribuzione Equipe Eventi di Fanzia Verlicchi

Ufficio stampa Lia Chirici “VerbaVolant”

Organizzazione generale Franco Di Spirito

**IL CAST ARTISTICO**

Ebenezer Scrooge - Fabrizio Rizzolo

Fantasma di Jacob Marley eEbenezer Scrooge giovane - Marco Caselle

Fantasma dei Natali passati e Todd - Nicholas Rossi

Fantasma del Natale presente e Dick Wilkins - Salvo Montalto
George Fezziwig e Joe - Stefano Saccotelli

Anna Fezziwig e signora Dilber - Lucrezia Bianco

Mina - Noemi Garbo

Fred e*ensemble -* Jacopo Siccardi

Bob Cratchit - Alessandro Germano

Rose Cratchit - Valeria Camici

Tim Cratchit - Lorenzo Penna

Peter Cratchite*ensemble -* Andrea Mortarino

Martha Cratchite*ensemble -* Chiara Allegro

Fan e Belinda Cratchit - Alice Fanelli

Nicholas Cratchit e Tim Cratchit secondo cast – Leonardo De Martini

Marito Mina e*ensemble -* Sandro Mazzuferi

Eloisee*ensemble -* Marianna Bonansone

Loren e*ensemble -* Gea Rambelli

Capo balletto e*ensemble -* Giulia Ferrara

Fan secondo cast - Fiammetta Gotta

**Con la partecipazione del Cast Ragazzi e Bambini di Casa Bit**

Loi Eleonora, Francesco Petit Bon, Filippo Soave, Lucrezia Pontonio, Vittoria Zappa, Emanuele Zaccone, Daniela Volpe, Martina Liuni, Marta Palotto, Denise Bagnasco, Elena Migliano, Alice Calabretti, Irene Variale, Serena Galesi, Alice Borri, Giorgia Soria, Chiara Gildone

### ANTEPRIMA TOUR 2017.18

**Dal 16 al 17 Dicembre 2017**

**Teatro della Luna Assago Milano**16 dicembre 2017 ore 15.00 e ore 21.00
17 dicembre 2017 ore 15.00 e ore 18.00

**Dal 19 dicembre 2017**

**Palazzo Congressi di Lugano**19 dicembre 2017 ore 20.45**Dal 22 al 23 Dicembre 2017**

**Teatro Alfieri Torino**
22 dicembre 2017 ore 18.00 e ore 21.00
23 dicembre 2017 ore 15.00 - ore 18.00 – ore 21.00

Rivendite online

[www.bimboticket.it](http://www.bimboticket.it) - [www.happyticket.it](http://www.happyticket.it) - [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it) - [www.webtic.it](http://www.webtic.it)
Info e prenotazioni telefoniche Teatrolandia 010.8692530
Biglietteria Teatro Alfieri Torino 011.5623800

Link
Video teaser: <https://www.youtube.com/watch?v=O7mz_Ccv4WU>

Sito web: [www.achristmascarolmusical.ir](http://www.achristmascarolmusical.ir) (in allestimento)

Facebook: [www.facebook.com/achristmascarolmusical](http://www.facebook.com/achristmascarolmusical)

Compagnia Bit: [www.compagniabit.com](http://www.compagniabit.com)

Organizzatore: [www.teatrolandia.it](http://www.teatrolandia.it)